

# Dir gehört mein Herz

aus "Tarzan"

Words and Music by Phil Collins  
© 1999 Walt Disney Music (USA) Co  
This arrangement © 2012 Walt Disney Music (USA) co  
Warner/Chappell Artemis Music Ltd, London, W6 8BS  
Reproduced by permission of Faber Music Ltd  
All rights reserved

Bearbeitung: Friedel Hary

**Ruhig fließend**

Musical score for the first system, featuring Soprano, Mezzosoprano, Alt, and Klavier parts. The tempo is marked "Ruhig fließend". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The Soprano part starts with a dynamic of *mf* and then *p*. The lyrics are "Ta-dam, ta-dam, Ta-dam, ta-dam,". The Mezzosoprano part also starts with *mf* and then *p*. The lyrics are "Ta-dam, ta-dam, Ta-dam, ta-dam,". The Alt part starts with *mf* and then *p*. The lyrics are "Ta-dam, ta-dam, Ta-dam, ta-dam,". The Klavier part starts with *mf* and features a rhythmic accompaniment.

Musical score for the second system, featuring Soprano, Mezzosoprano, Alt, and Klavier parts. The system begins with a rehearsal mark **A** at measure 5. The Soprano part has a dynamic of *p tonlos* and the lyrics "ti-cki-tick-tick tick". The Mezzosoprano part has a dynamic of *Mel. mf* and the lyrics "Hör auf zu wei-nen und nimm mei-ne Hand. Halt sie ganz fest, kei - ne Angst." The Alt part has a dynamic of *p tonlos* and the lyrics "ti-cki-tick-tick tick". The Klavier part continues with the same rhythmic accompaniment.

9

S. *p* ti-cki-tick-tick

M.-S. Ich will dich hü-ten, will dich be-schüt zen, bin für dich hier, kei-ne Angst.

A. *p* ti-cki-tick-tick

Klav.

13

S. *p* Ta-dam, ta-dam, ta-dam, ta-dam,

M.-S. *mf* Du bist so klein und doch so stark, in mei-nen Ar-men halt ich dich schön warm...

A. *p* Ta-dam, ta-dam, ta-dam, ta-dam,

Klav.

17

S. *p* mm *mf* uu *f* Mel. Denn

M.-S. Von nun an sind wir un-zer-tren-n-lich, bin für dich hier, kei-ne Angst.

A. *p* mm *mf* uu

Klav.

**B**

21

S. dir ge - hört\_ mein Herz, ja dir ge - hört\_ mein Herz Von

M.-S. *mf* Dir ge - hört\_ mein Herz, dir ge - hört\_ mein Herz

A. *mf* Dir ge - hört\_ mein Herz, dir ge - hört\_ mein Herz

Klav. *f*

25

S. heu-te an\_ für al-le E - wig-keit.

M.-S. *p* uu, *mf* für al-le E - wig-keit.

A. *p* uu, *mf* für al-le E - wig-keit.

Klav.

29

S. *f* Dir ge - hört\_ mein Herz. Nun bist du hier\_ bei mir, *mf* Denn

M.-S. *mf* Dir ge - hört\_ mein Herz. Nun bist du hier\_ bei mir,

A. *mf* Dir ge - hört\_ mein Herz, Nun bist du hier\_ bei mir,

Klav. *f*

33

S. *mp*  
dir ge- hört mein Herz, nur dir.

M.-S. *p*  
uu.

A. *p*  
uu.

Klav.

38 **C**

S. *p*  
Ta- dam, ta- dam, ta- dam, ta- dam,

M.-S. *Mel. mf*  
Ach könn-ten sie mit uns-ren Au-gen sehn! Sie tra-u-en nicht, was sie nicht ver- stehn.

A. *p*  
Ta- dam, ta- dam, ta- dam, ta- dam,

Klav. *mf*

42

S. *p* *mf*  
mm uu.

M.-S. *f*  
Sie sind ver- schie- den, doch uns-re Her-zen sind nicht ver- schie- den, son- dern eins. Denn

A. *p* *mf*  
mm uu.

Klav.

**D**

S. dir ge - hört\_ mein Herz, ja dir ge - hört\_ mein Herz Von

M.-S. *mf* Dir ge - hört\_ mein Herz, dir ge - hört\_ mein Herz

A. *mf* Dir ge - hört\_ mein Herz, dir ge - hört\_ mein Herz

Klav. *f*

S. heu-te an\_ für al-le E - wig-keit. Nun *mf*

M.-S. *p* uu, *mf* für al-le E - wig-keit. *mf* Nun

A. *p* uu, *mf* für al-le E - wig-keit. *mf* Nun

Klav.

**E**

S. fol-ge dem Schick-sal, das macht dich stark, denn bin ich nicht bei\_ dir, brauchst du al-le Kraft.\_ So

M.-S. fol-ge dem Schick-sal, das macht dich stark, denn bin ich nicht bei\_ dir, brauchst du al-le Kraft.\_

A. fol-ge dem Schick-sal, das macht dich stark, denn bin ich nicht bei\_ dir, brauchst du al-le Kraft.\_ So

Klav.